



**ASSOCIATION NATIONALE POUR L'INTEGRATION ET L'ACCOMMODATION
DES AVEUGLES AU CAMEROUN (ANIAAC)**

Récépissé de déclaration N° 00000493/RDA/J06/SAAJP/BAPP du 06 octobre
2021

Siège : Yaoundé

B.P. : 159

Tél. : (+237) 243 56 70 34 / 699 48 06 88 / 674 73 57 56/661 83 87 8

RAPPORT DU PROJET BRAILLERAP CAMEROUN



SOMMAIRE

Contents

<u>I-</u>	<u>CONTEXTE</u>	2
<u>II-</u>	<u>INTRODUCTION</u>	2
<u>III-</u>	<u>DEROULEMENT DE LA TOURNEE BRAILLERAP CAMEROUN DU 25 JUILLET AU 06 AOUT 2022</u>	3
<u>IV-</u>	<u>RECAPITULATIF DES STATISTIQUES DU PROJET</u>	14
<u>V-</u>	<u>CONCLUSION</u>	15

I- CONTEXTE

Le Cameroun est favorable à la promotion de l'éducation inclusive et met un accent particulier sur l'accessibilité infrastructurelle et numérique. Cela est remarquable depuis 2010 jusqu'à 2021, à travers un ensemble de Circulaires, de Décrets, de Lois, de Traités et de Conventions internationaux dûment ratifiés. On peut évoquer à titre d'exemple le Décret N°2021/250 du 27 avril 2021 portant ratification du Traité de Marrakech, le Décret N°2021/751 du 28 décembre 2021 portant ratification de la Convention des Nations Unies relative aux droits des Personnes Handicapées, et le Décret N°2021/753 du 28 décembre 2021 portant ratification du Protocole à la Charte Africaine des Droits de l'Homme et des Peuples relatif aux droits des personnes handicapées. La promotion des TIC chez ces personnes occupe ainsi une place de choix. En réalité, l'on observe que les personnes vivant avec un handicap en général, celles aveugles et malvoyantes en particulier, rencontrent des difficultés à l'école, car elles n'ont pas accès au matériel nécessaire pour développer leur intelligence. Ce qui pose un sérieux déficit en matière de documentation scolaire, notamment la documentation en braille. Or, les personnes vivant avec un handicap ont droit à des mesures spéciales selon l'esprit des textes camerounais pris à leur égard, favorisant ainsi une égalité des chances. Dans ce sens, on peut évoquer par exemple l'article 4 de la loi 2010/002 du 13 avril 2010, portant protection et promotion des personnes handicapées, qui promeut une éducation inclusive à travers l'octroi aux élèves et étudiants handicapés de matériels didactiques appropriés par Décret N°2021/250 du 27 avril 2021 portant ratification du Traité de Marrakech qui consacre l'accès au livre, le Chef de l'État a par la signature de ce texte réparé une injustice qui avait cours chez les personnes handicapées visuelles camerounaises. Le projet BrailleRap Cameroun envisage des solutions adaptées pour améliorer les conditions de vies, en promouvant l'inclusion sur des plans multiples. C'est à cet effet que les initiatives, innovantes et résilientes que portent tous les partenaires associés à ce projet sont salutaires avec pour principal objectif, de faire apprendre, partager, des embosseuses brailles open source avec les communautés camerounaises.

II- INTRODUCTION

Le présent rapport tient à retracer les activités du projet BrailleRAP Cameroun qui a pris son envol effectif avec l'arrivée au Cameroun de Stéphane GODIN, le vendredi 16 juillet

2022 et s'est achevé le 05 Août 2022. Les activités se sont déroulées dans 4 villes à savoir : Yaoundé, Bafoussam, Bertoua et Douala.

Les principales parties prenantes :

- Deux formateurs français
- Les membres de l'Association Nationale pour l'Intégration et l'Accommodation des Aveugles au Cameroun (ANIAAC)
- L'Association Internationale des Maires Francophones
- La fondation Orange Cameroun

III- DEROULEMENT DE LA TOURNEE BRAILLERAP CAMEROUN DU 19 JUILLET AU 05 AOUT 2022

1- La ville de Yaoundé

Le projet BrailleRAP a effectivement pris son envol à Yaoundé, capitale politique du Cameroun, le mardi 19 juillet 2022. Avec la cérémonie de lancement qui a eu lieu dans la salle de fêtes du Collège de la Retraite. Ce projet piloté par l'Association pour l'Intégration et l'Accommodation des Aveugles au Cameroun (ANIAAC), en partenariat avec le Climate Change Laboratory (CCLAB), My Human Kit (MHK), et la Coordination des CRM de l'Association Internationale des Maires Francophones (AIMF) au Cameroun, et bénéficiant de l'appui de la Fondation Orange Cameroun, vise à apporter des solutions technologiques adaptées pour améliorer les conditions d'apprentissage et d'inclusion sociales des personnes déficientes visuelles au Cameroun. Plus spécifiquement, ce projet ambitionne de faire apprendre et partager des embosseuses brailles open source avec les communautés camerounaises. Dans cette optique, la cérémonie d'ouverture a mobilisé aussi bien les administrations, les organisations de la société civile et celles des Personnes Handicapées, les participants invités, que les médias. Après la mise en place orchestrée par l'équipe d'organisation et l'installation des participants, la cérémonie de lancement proprement dite a débuté à 11h10 minutes par les mots introductifs de Félicité DJOUKOUO, Directrice

Exécutive de l'Association des Acteurs du Développement (ADEV), agissant en qualité d'imprésario de cet événement. La présentation des points inscrits au programme a ouvert la voie au démarrage effectif de la cérémonie.

- **Synthèse des interventions de la cérémonie officielle de lancement**

Au total six allocutions ont ponctué cette cérémonie officielle de lancement du projet BRAILLERAP Cameroun.

- **Mot de bienvenue du Révérend Père Principal du Collège de la Retraite**

Le Révérend Père, Clément NKODO MANGA a pris la parole tout d'abord pour souhaiter la bienvenue et dire sa reconnaissance, de ce que le campus du collège ait retenu l'attention des organisateurs de la cérémonie officielle de lancement de ce projet. Par ailleurs, il a tenu à rappeler que cela faisait 3 ans jour pour jour (19 juillet 2019 - 19 juillet 2022), qu'a eu lieu la remise de 11 ordinateurs portables équipés de NVDA à 11 jeunes filles aveugles formées par l'Association Nationale des Aveugles Utilisateurs du Matériel Informatique du Cameroun (ANAUMIC), devenue ANIAAC en novembre 2020. Dans la foulée, il a aussi relevé combien le Collège de la Retraite est un collège d'enseignement secondaire avant-gardiste en matière d'éducation inclusive, par le fait de l'admission des élèves non-voyants en son sein depuis de longues dates. Il a martelé que le Collège sera toujours disposé à accueillir les élèves ayant une déficience visuelle au regard de leur potentiel qui leur permet d'avoir du succès dans leurs études au même titre que les élèves valides. Achevant son propos, il a félicité non seulement l'ANIAAC pour ce projet novateur, mais aussi ses partenaires que sont le CCLAB, My Human Kit, l'AIMF, et la Fondation Orange Cameroun. Il a émis le vœu que des actions pareilles se multiplient pour le bien de ces personnes aveugles.

- **Allocution du Coordonnateur National de l'ANIAAC**

Prenant la parole à la suite du Père Principal du Collège de la Retraite, Daniel KENGNI TIOMO, Coordonnateur National de l'ANIAAC, a tout d'abord remercié le Révérend Père Principal pour les mots aimables prononcés à son endroit, ainsi qu'aux initiateurs du projet BrailleRAP Cameroun. Dans la suite de son propos rédigé en braille sur 10 pages, et comportant en moyenne 8000 lettres, Daniel KENGNI TIOMO a rappelé la genèse de l'ANIAAC, jeune association ayant fait sa mue en novembre 2020 suite à la

réforme de l'ANAUMIC. Il a saisi cette opportunité pour préciser les objectifs de l'ANIAAC, qui sont les suivants :

- Contribuer à l'épanouissement et au développement des compétences des déficients visuels ;
- Promouvoir, par la sensibilisation et le plaidoyer, la prise en compte de l'approche handicap visuel dans les programmes de formation en milieu scolaire, universitaire et professionnel ;
- Favoriser l'acquisition pour ses membres du matériel didactique spécialisé et des aides techniques adaptées ;
- Favoriser l'intégration socio-professionnelle des déficients visuels ;
- Favoriser l'épanouissement de ses membres à travers les activités ludiques et de loisirs accessibles.

Dans la foulée, le Coordonnateur National a précisé que la mise en œuvre de ce projet s'opère dans un contexte national marqué par l'inaccessibilité et l'indisponibilité du matériel adapté non seulement pour les jeunes aveugles en cours de scolarisation mais aussi pour ceux en quête d'autonomisation dans le milieu professionnel. Le projet BRAILLERAP a-t-il déclaré, est le fruit de la générosité des partenaires que sont le Climate Change Laboratory, l'association My Human Kit et l'action solidaire des jeunes élèves du Collège de la Petite Lande en France qui ont œuvré à la base à rassembler les moyens nécessaires à la réalisation d'une telle mission au Cameroun. Après ces précisions, Daniel KENGNI TIOMO s'est dit heureux d'être l'un des témoins oculaires de l'opérationnalisation de cette mission. C'est à juste titre qu'il a tenu à formuler des mots de gratitude à tous ceux qui ont pris part au niveau local à la réalisation de ce projet, en l'occurrence le Ministre des Affaires Sociales, Le Révérend Père Principal du Collège de la Retraite, la Fondation Orange Cameroun à travers Madame la Secrétaire Générale, et l'Association Internationale des Maires Francophones, représentée dans le projet par M. le Coordonnateur des CRM. Pour terminer son propos, il a fondé beaucoup d'espoir sur la pérennisation d'un tel projet, grâce à l'appui des pouvoirs publics et d'autres partenaires.

- **Mot du représentant du CCLab**

Dans son allocution de circonstance, M. Stéphane GODIN, représentant du CCLab et s'exprimant au nom de M. Hugues AUBIN, Coordonnateur du Réseau français des fablab, a

tout d'abord dit un mot sur la trajectoire de la BRAILLERAP jusqu'à sa venue au Cameroun. Ensuite, il a adressé un sympathique mot de gratitude à l'endroit des autorités camerounaises qui ont facilité la mise en œuvre de ce projet. Il a cité notamment le Ministère des Affaires Sociales et la communauté de l'ANIAAC. Plus longuement, il a signifié combien ils sont motivés pour permettre que la BRAILLERAP soit accessible aux aveugles, notamment la communauté de l'ANIAAC au Cameroun. Il a souligné pour clore son propos qu'il s'agit d'une imprimante braille sans brevet, qui s'inscrit dans le bien commun de l'humanité et qui devrait profiter aux déficients visuel camerounais.

- **Mot de la Secrétaire Générale de la Fondation Orange Cameroun**

La quatrième prise de parole au cours de cette cérémonie officielle de lancement a été celle de Mme Elizabeth EHABE, Secrétaire Générale de la Fondation Orange Cameroun. D'entrée de jeu, elle a présenté cette Fondation créée en 2009 et qui œuvre dans le domaine du handicap et facilite l'accès au numérique en général et chez les personnes handicapées en particulier. Elle a rappelé le soutien constant apporté par la Fondation Orange à l'ANAUMIC, qui a été marqué d'abord par le renouvellement du matériel de formation du Centre Sous régional de Formation à l'Informatique Adaptée à la Déficience Visuelle (CFIADV), puis par le don de 11 ordinateurs portables offert à des jeunes filles aveugles. Avec la BRAILLERAP, la Fondation Orange Cameroun est encore là a-t-elle signifié, pour poursuivre cette solidarité numérique aux côtés de l'ANIAAC.

- **Allocution de la représentante de l'ENSP de Yaoundé**

L'avant dernière prise de parole a été celle de la représentante de l'Ecole Nationale Supérieure Polytechnique de Yaoundé (ENSP). Elle a tenu à préciser que l'ENSP est prête à accompagner un tel projet, c'est pour cette raison que le Directeur ladite école empêché, a tenu à se faire représenter à la cérémonie marquant son lancement. Elle a salué cette approche de l'ANIAAC qui vise à intéresser un grand nombre de structures à cette initiative. Elle s'est dite heureuse de savoir que l'ENSP ait été associée comme bien d'autres structures à ce projet.

- **Discours d'ouverture de la représentante du MINAS**

Prenant la parole au nom de Madame le Ministre des Affaires Sociales empêchée, Mme NGUIDJUI Virginie, Déléguée Régional des Affaires Sociales du Centre a, d'entrée de jeu,

félicité l'ANIAAC qui se distingue dans le milieu des OPH comme une organisation particulièrement dynamique. Dans la même optique, elle a exprimé sa gratitude aux partenaires à ce projet, notamment le Coordonnateur du CCLAB, l'association My Human Kit, l'Association Internationale des Maires Francophones, la Fondation Orange Cameroun et le Collège Catholique Bilingue la Retraite pour cette action synergique aux résultats probants. Elle a saisi l'opportunité offerte par cette tribune pour rappeler que cette action s'inscrit en droite ligne de la politique sociale du Gouvernement qui a été marquée ces dernières années par le renforcement du cadre juridique de protection et de promotion des personnes handicapées vivant en territoire camerounais, à travers le Décret N° 2018/ 6233/PM du 26 juillet 2018 fixant les modalités d'application de la Loi N° 2010/002 du 13 avril 2010 portant protection et promotion des personnes handicapées, le Décret N°2021/250 du 27 avril 2021 portant ratification du Traité de Marrakech, le Décret N°2021/751 du 28 décembre 2021 portant ratification de la Convention des Nations Unies relative aux droits des Personnes Handicapées, et le Décret N°2021/753 du 28 décembre 2021 portant ratification du Protocole à la Charte Africaine des Droits de l'Homme et des Peuples relatif aux droits des personnes handicapées, sans oublier l'Arrêté N° 040/PM du 19 mai 2022 fixant les modalités d'octroi de la dispense d'âge aux personnes handicapées lors des concours administratifs et des recrutements dans la Fonction Publique de l'Etat. Pour clore son propos, elle a formulé le vœu de voir ce projet contribuer véritablement à l'amélioration des conditions d'apprentissage et de travail des personnes vivant avec un handicap visuel au Cameroun. Tout en souhaitant plein succès à ce projet, elle a officiellement lancé ce projet au nom de Mme le MINAS.

- **Ateliers d'assemblage et de montage de la machine BrailleRAP**

Après la journée du mardi 19 juillet 2022 consacré au lancement du projet, les participants ont été invités à revenir dans la salle des fêtes du Collège de la Retraite, pour prendre part durant trois jours aux activités d'assemblage, de montage et de découverte de la BRAILLERAP . Ces activités se sont déroulées dans les ateliers tout public et masterclass et ont connu trois temps forts, à savoir une brève initiation au braille et à l'assemblage proprement dit des BRAILLERAP destinée aux personnes valides et des séquences de découverte de cette imprimante open source par les aveugles et malvoyants.

- **Brève initiation à l'écriture braille**

Cette étape de mise en bouche a été animée par Daniel KENGNI TIOMO dans la matinée et en début d'après-midi du mercredi 20 juillet 2022. En deux phases, le formateur expérimenté a passé en revue l'histoire et les étapes de l'évolution de l'alphabet de cette écriture inventée par Louis Braille en 1825. Puis, les participants ont été soumis à deux séquences d'exercice de traduction pour évaluer leur maîtrise de cette écriture spécialisée. La facilité avec laquelle ce travail a été fait a révélé leur engouement à apprendre ce système d'écriture et de lecture tactile à points saillants. En revanche, la nécessité de passer à l'assemblage des imprimantes braille a obligé les formateurs à suspendre cette séquence quasi improvisée et bénéfique de formation au braille.



- **Atelier d'assemblage et de montage d'emboseuses braille open source BRAILLERAP**

Après la journée de préparation des composantes qui a eu lieu le mercredi 20 juillet, l'assemblage et le montage proprement dit des emboseuses braille open source BRAILLERAP s'est effectué en deux jours de masterclass, du jeudi 21 au vendredi 22 juillet 2022. Pour ce faire, les participants à cette Master class ont été répartis en deux équipes ayant chacune un superviseur pédagogique (voir listes de présence en annexes), à savoir une équipe dirigée par Stéphane GODIN et une autre coachée par Hugues AUBIN. Dans un va-et-vient entre théorie et pratique, sous l'animation de Stéphane GODIN, l'assemblage et le montage se sont effectués de fil en aiguille sous le regard attentif et vigilant des participants aux profils divers. Au bout du compte, 02 emboseuses braille estampillées BRAILLERAP Cameroun ont été montées et testées avec succès, à la grande satisfaction des participants. Ceux-ci ont quitté la salle de la Master class le vendredi soir les visages rayonnant de joie et exprimant leur satisfaction d'avoir pris part à cet atelier inaugural du projet.

Puis, il faut relever que l'animation faite par Hugues AUBIN a porté sur le guidage des participants aveugles quant à la découverte de la BRAILLERAP. Ainsi, ces aveugles ont touché, appréhendé les différentes parties de cette embosseuse. Bien plus, ils ont été invités à valider l'embossage des textes et des dessins en relief, édités par cette machine réalisée sur place.

- **Atelier de découverte de l'imprimante 3D et extra de la Master class de Yaoundé**

En marge des travaux d'assemblage et de montage des embosseuses braille open source, l'atelier de Yaoundé a été agrémenté par une session de découverte de l'imprimante 3D animée par Calvin de la Fondation Orange. Par petits groupe de 4 à 5 personnes, les participants ont défilé à tour de rôle devant une imprimante visiblement transparente servant à produire des objets et accessoires en plastique et utilisable dans le composant châssis de la BRAILLERAP.

En outre, le volet divertissement a été agrémenté par la découverte de la musique des plantes, à partir d'un dispositif électronique appelé « Sylvestre orchestre », ramené de la Bretagne par les partenaires français.

En somme, l'étape de Yaoundé s'est globalement bien déroulée, à la satisfaction générale des participants. L'une des perspectives fortes de cette étape a été le grand désir exprimé par les participants clairvoyants de poursuivre la classe d'initiation au Braille. L'équipe du projet a pris congés des participants pour se préparer pour l'étape de Bafoussam, capitale de la Région de l'Ouest Cameroun.

2- La ville de Bafoussam

L'équipe projet y compris les volontaires, sont arrivés à Bafoussam le 23 Juillet 2022, en vue de la préparation des activités prévues du 25 au 26 juillet 2022 à la salle polyvalente du Lycée Classique de Bafoussam.

Le jour dit, les activités ont démarré par une brève cérémonie officielle de lancement, avec la présence des autorités locales, entre autres :

Le représentant du Gouverneur de la Région de l'Ouest

Le délégué régional des affaires sociales

- Le représentant du proviseur du Lycée Classique de Bafoussam
- La déléguée d'antenne régionale ANIAAC
- Le représentant du délégué régional des enseignements secondaires

Pour les intervenants, ils ont pris la parole pour rappeler combien les questions d'inclusion sont au cœur de leur préoccupations, et que par ailleurs la ville de Bafoussam est un foyer de l'inclusion qui n'attend de que ce type d'initiative pour davantage grandir. C'est dans la même perspective que chacun a annoncé les remerciements et le soutien à ce projet et à ses initiateurs.

L'atelier tout public proprement dit a débuté vers la treizième heure de la journée. Le formateur Hugues AUBIN s'est chargé d'entretenir l'assistance sur la suite des activités, répartis en deux axes. D'un côté un atelier de d'assemblage et de montage de la BRAILLERAP par les participants valides, de l'autre un atelier découverte de la BRAILLERAP par les personnes non et malvoyantes. Les participants ont utilisé tour à tour les différents outils de montage. Par contre, d'autres participants se sont focalisés plutôt sur le fonctionnement même de la Braille Rap.

Il est à relever que c'est à Bafoussam que les idées allant dans le sens de quelques améliorations à apporter à la BRAILLERAP ont été évoquées, non seulement par les transcripseurs du Centre d'Intégration Scolaire et Professionnelle des Aveugles et Malvoyants (CISPAM), le jeune chercheur de polytech et les handicapés visuels eux-mêmes. La fin de cet atelier a donc connu un bilan très riche en termes d'idées et de propositions d'amélioration d'emboîseuse, et en voici quelques unes :

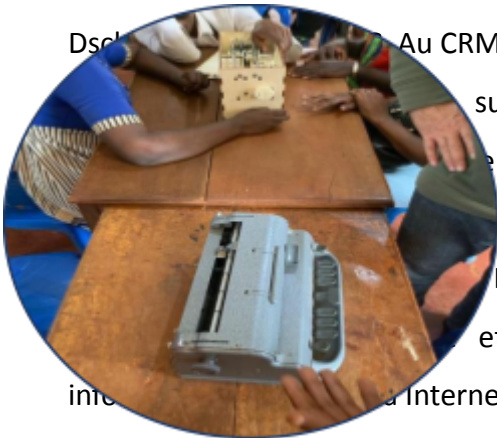
- L'usage de la Braille Rap à partir d'une application mobile
- Un système de reconnaissance vocale
- Un système de liaison Bluetooth

- La connexion de la BrailleRap à un téléphone par l'usage d'un câble USB
- La fabrication des pièces de la BrailleRap avec leur nom intégré dessus
- Le fonctionnement hors connexion de cette embosseuse.
- Un futur partenariat avec l'école polytechnique pour la fabrication des pièces 3D

De l'autre côté, le formateur Stéphane GODIN annonce l'évolution du montage à 2/3 de sa réalisation. Il relève par ailleurs les préoccupations de certains apprenants à savoir la disponibilité des pièces de cette embosseuse au Cameroun.

Avant de quitter définitivement la Région de l'Ouest, la caravane de la BRAILLERAP a visité deux endroits dans la ville de Dschang. Il s'agit du CRM et de la mairie de la ville de Dschang.

Au CRM, la team BRAILLERAP a été accueillie par M. MOMO, directeur du Centre de Réhabilitation des Aveugles de Dschang. Elle a suivi d'une séance de démonstration de la machine de M. AUBIN, Chef de Centre. Le « Kit » est composé de : une machine à écrire, un câble USB, un adaptateur et volaye, pratique et facile à utiliser. Elle a également été présentée à Internet et des piles de livres.



3- La ville de Bertoua

La ville de Bertoua s'est vue l'hôte de ce projet dans les locaux de l'Ecole Normale des Instituteurs de l'Enseignement Techniques. La symbolique cérémonie officielle d'ouverture a

été relevée par la présence effective du Maire de la ville de Bertoua qui, dans son propos, a rappelé la spécificité de Bertoua, en ce qu'il s'agit d'une ville inclusive qui a de la considération pour tous ses habitants sans exclusive. Mais avant lui, les coordonnateurs de l'ANIAAC, du CCLAB, le Directeur de l'ENIET et le représentant du Délégué Régional des Affaires Sociales de l'Est ont tour à tour pris la parole pour exalter l'originalité du projet BRAILLERAP Cameroun qui fédère de manière adhésive toutes les attentes. C'est par ailleurs dans cette même ville que s'est déroulée la cérémonie officielle de clôture du projet. Mais avant cette cérémonie, l'atelier tout public s'est étalée sur 2 jours, le 29 et 30 juillet 2022. Avec un total de 21 personnes, il a été question durant ces jours comme dans les deux villes précédentes, de diviser la salle des travaux, avec l'aide des différents volontaires. D'un côté les non-voyants bien assidus devant l'exposé de Hugues AUBIN, et de l'autre côté les participants clairvoyants à l'école de l'assemblage ET MONTAGE avec Stéphane godin. La deuxième journée, ayant bien avancé avec l'assemblage de pièces de la BRAILLERAP la veille, il a été question de réglages électroniques en vue de mettre en fonctionnement la machine. Des impressions ont été effectuées, notamment la transcription de la liste de présence de la dizaine de participants présents à ce montage, qui a été lue et approuvée par les non-voyants, validant en même temps cette impression braille. Cet atelier s'est soldé comme partout ailleurs, par une photo de famille avec le produit recherché.

Le représentant du Délégué Régional des Affaires Sociales de l'Est a donné le mot d'ordre de clôture des activités BRAILLERAP Cameroun, le 1^{er} août 2022. Auparavant, le bilan technique du projet a été dressé par le Coordonnateur National de l'ANIAAC. Le Coordonnateur du CCLAB a quant à lui marqué sa satisfaction au regard de cette mission riche et prometteuse qui s'est déroulée au Cameroun, avec les multiples découvertes effectuées. Pour Stéphane GODIN, superviseur pédagogique des ateliers, par ailleurs co inventeur de la BRAILLERAP, beaucoup d'avancées, concrétisées par l'impression séance tenante des textes à instar du discours technique du Coordonnateur National de l'ANIAAC. Le Directeur de l'ENIET pour sa part a dit sa gratitude à l'ANIAAC et à marqué sa satisfaction pour le succès des travaux, nourri de beaucoup d'espoir pour l'après mission, et les fruits qu'elle portera pour les personnes non-voyantes et leurs encadreurs dans la ville de Bertoua.

4 - Ville de Douala

La ville de Douala a été la dernière destination du projet BRAILLERAP. En effet, c'est dans les locaux d'Orange Digital Center (ODC) que les activités de cette dernière escapade ont eu lieu. Pendant ce séjour à Douala, une séance de plaidoyer a eu lieu le 02 août, avec l'ANIAAC, le CCLAB, les CRM AIMF en face des responsables de la Fondation Orange Cameroun et l'ODC. Il était question d'envisager les perspectives liées au projet. Riches et fructueuses, ces échanges ont laissés entrevoir de belles perspectives dans le cadre du projet BRAILLERAP Cameroun, ce qui a d'ailleurs été confirmé lors de l'audience accordée à la teame BRAILLERAP Cameroun au soir du 04 août.

A Douala en effet, s'est tenue une master class, avec au total une vingtaine de participants. C'était sans compter sur la présence des bénéficiaires non-voyants présents pour assister à cette éclosion d'un autre genre.

Trois axes ont meublé cette master class durant ces deux jours. D'abord, un atelier d'assemblage et de montage de la BRAILLERAP, ensuite un atelier découverte, et enfin pour la toute première fois depuis le début du projet, un atelier exclusivement consacré au codage. Ce dernier a eu pour participants les jeunes produits de la fondation Orange, qui au cours d'un Brainstorming avec le co inventeur de la Stéphane GODIN, ont repensé le code des logiciels de gestion de la machine, pour l'améliorer et même le rendre accessible aux personnes non-voyantes. Les codeurs ont par ailleurs consulté le coordonnateur de l'ANIAAC qui est un non-voyant pour qu'il apporte des éclaircissements sur l'utilisation du numérique par les déficients visuels.

C'est au cours d'une découverte qui ne tarissait pas de surprises, que Hugues AUBIN s'est entretenu longuement avec les personnes déficientes visuelles de la ville de Douala. Les amenant parfois jusqu'à la découverte tactile avec des explications et descriptions utiles l'ensemble des machines de l'ODC. Une activité menée aussi bien dans la langue française qu'anglaise.

Les livrables de cet atelier ont été :

- Le montage de deux BrailleRap et leur fonctionnement effectif
- La production sur place de certaines pièces de la BRAILLERAP à l'aide de la découpe laser de la.

IV- TABLEAUX RECAPITULATIF DES STATISTIQUES DU PROJET

STATISTIQUES BRAILLERAP CAMEROUN

1) YAOUNDE

Total des participants	Nombre de non-voyants	Nombre de participants à la master-classes	Atelier tout public et découverte des machines	Représentants des autorités	Nombre d'associations	Nombre de BRAILLERAP assemblées et montées
48	14	14	30	06	07	02

2) BAFOUSSAM

Total des participants	Nombre de non-voyants	Nombre de participants à l'atelier tout public	Représentants des autorités	Nombre d'associations	Nombre de BRAILLERAP assemblées et montées
55	11	16	06	05	01

3) BERTOUA

Total des participants	Nombre de non-voyants	Nombre de participants à la master-class	ASCNPD (Jeunes du service civique EST)	Représentants des autorités	Nombre d'associations	Nombre de BRAILLERAP assemblées et montées
80	04	10	50	04	03	01

4) DOUALA

Total des participants	Nombre de non-voyants	Nombre de participants à la master-class	Atelier de codage	Nombre d'associations	Nombre de BRAILLERAP assemblées et montées
	04	11	08	02	02

V- CONCLUSION

Cette opération historique et inédite BRAILLERAP Cameroun a connu un succès retentissant. Elle a donné l'occasion de constater que l'écriture braille est sérieusement menacée au Cameroun, et que l'une des solutions n'est autre que la vulgarisation de la BRAILLERAP. Le génie créateur camerounais s'est observé au vu de l'enthousiasme des participants quant à leur volonté manifeste d'apporter des modifications à la BRAILLERAP. On pourra retenir également que les autorités du Cameroun ont tour à tour marqué leur adhésion à la pertinence d'un tel projet qui vient renforcer les efforts de la politique d'inclusion en milieu éducatif. Grâce à ce don de formation et de matériel, les personnes déficientes visuelles camerounaises sont certaines que les barrières de l'accès à la connaissance et à la culture à travers le format braille seront désormais brisées, au prix de plusieurs challenges que l'ANIAAC appelle de tous ses vœux :

- La poursuite de l'organisation des ateliers d'assemblage et de montage de la BRAILLERAP au Cameroun, en vue d'une production massive de cette dernière au regard des besoins pressants.
- Le retour urgent de l'alphabétisation des aveugles quant à la lecture de l'écriture braille
- L'organisation des ateliers d'informatiques pour renforcer l'autonomie des personnes aveugles et leur arrimage aux TIC accessibles
- La nécessité d'appuyer l'ANIAAC et ses partenaires dans leur fonctionnement quotidien.

Sont là, quelques perspectives à l'issue de la mise en terre de ce projet au Cameroun, réitérées lors de la séance de travail évaluative/bilan du 05 août 2022. Au regard de tout cela, et des activités à venir, l'ANIAAC exprime sa sincère gratitude à tous ceux qui de près ou de loin ont contribué au plein succès de la mission BRAILLERAP Cameroun. Vivement que les prochaines éditions s'inscrivent dans la même mouvance.

Fait à Yaoundé, le 31 août 2022

Par Association Nationale pour l'Intégration et l'Accommodation des Aveugles au Cameroun
(ANIAAC)