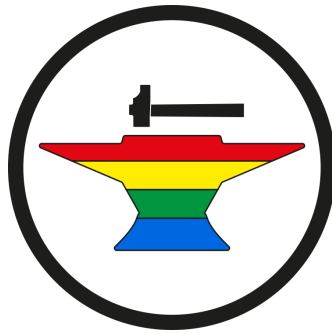


## Comité de pilotage du projet Forge d'adaptations Nord-Sud.



8 juin 2022 à 10h00 heure française.

### Présents :

- **ADEME** : Muriel Desgeorges, chargée de mission programmes et partenariats multilatéraux
- **AIMF** : Arianna ARDESI, conseillère permanente
- **ReFFAO** : Medard Agbayazon, président
- **RFFlabs**, Antoine Ruiz-Scorletti, Président
- **Universcience** : David Forgeron
- **My Human Kit** : Charlie Dreano, directeur
- **Climate Change Lab** : Audrey Lohard, présidente et Hugues Aubin, coordinateur
- **Fondation Orange** : Ozanne et Mahe Goguillon, directrice et responsable RSE
- **Makers Nord Sud** : Sonia Scolan, coordinatrice et directrice du Réseau Bretagne Solidaire

### Ordre du jour :

- **Point sur le projet** depuis l'embauche du coordinateur au Climate Change Lab - 15 mn
- **Version bêta de plateforme numérique de publication et de partage** : fonctionnalités, usages, système de co/re-publication et de partage des contenus, grille de documentation. 20 mn
- **Rétro-planning opérationnel global** : une première vague d'ateliers à lancer maintenant, puis un Appel à Manifestation d'Intérêt pour deux vagues successives d'ateliers à documenter. 20 mn
- **Premières propositions d'ateliers : 10 en Afrique de l'Ouest** sur Dakar, Cotonou, Abidjan, Ouagadougou/Bobo, et **4 autres au Cameroun** autour du projet Braillerap avec le soutien de My Human kit, en lien avec l'Association Nationale pour l'Intégration et l'Accommodation des Aveugles du Cameroun, et avec l'appui de la Fondation Orange (voir vidéo de M.Daniel Kengni). 20 mn
- **Questions diverses** - 15 mn

**Minutes de l'échange ([retranscription d'un pad partagé de prises de notes](#)).**

Annexes : diaporama de présentation et rapport d'avancement ADEME de mai 2022.

**Point sur le projet depuis l'embauche du coordinateur au Climate Change Lab**

**Rappel :** La Forge vise à fédérer et transférer des méthodes pour mettre les personnes en capacité de lutter contre les effets du changement climatique en les entraînant à réaliser et adapter des prototypes existants répondant aux ODD.

**Objectifs :**

- Faire du projet ForgeCC un démonstrateur d'action opérationnelle qui pourrait être décliné sur d'autres objectifs et territoires.
- Accompagner les fablabs pour générer la documentation et assurer sa reprise à l'extérieur des fablabs et sur d'autres territoires.
- Intéresser les acteurs publics à des acteurs d'intérêt général (fablabs) et à leurs réalisations qui sont souvent méconnues et non exploitées

- Création de l'association CCLab en octobre 2020
- Candidature à l'Appel à Communs de l'ADEME en juin 2021
- Notification de sélection par l'ADEME en novembre 2021
- Soutien de la Fondation Orange
- Embauche du coordinateur à plein temps en février 2022

Rapport d'avancement ADEME - mars 2022

- Invention d'une grille de documentation des ateliers
- Mise en place du processus de lancement des vagues d'ateliers avec candidatures des fablabs
- Création d'un formulaire de conduite d'ateliers pour documenter les différents modes d'emploi de conduite d'ateliers
- Mise en place d'une plateforme contributive
- Premier test avec une vague de 10 fablabs

**Questions :**

Muriel Desgeorges : comment le choix s'est-il porté sur l'atelier four solaire ? Y a-t-il des retours utilisateurs sur les prototypes ? pour pouvoir décliner les types d'utilisation dans les différents pays

Hugues A : Atelier Four solaire à titre de test et choisi par les Champs Libres. Atelier réalisé sur une base de récupération des matériaux. Feedbacks en provenance du Burkina. Feedbacks d'utilisation des utilisateurs du Nord seront très intéressants.

-> Les prototypes sont adaptés à des contextes et un proto n'est pas adapté à tout contexte.

David F : Prévoir des dispositifs d'éval quanti et quali de chaque atelier : évaluer la pertinence dans tel ou tel contexte

Hugues A : prévoir une grille d'évaluation sur dimensions techniques, compétences, ressenti  
-> **Hugues proposera une grille numéro 0 d'enquête sur la vague 1**

Antoine R : quelle valorisation sur un public très divers ? Quel essaimage et quelle stratégie de communication ? Comment avoir de l'innovation qui vienne des pays du Sud et revienne sur les pays du Nord ? Apprendre à penser le low tech, l'innovation frugale  
[réf poussée par Muriel D : Démarches "Low Tech" - La librairie ADEME]

Hugues A : on fournit la documentation et des widgets de republication. Le projet fait appel à ses partenaires pour être des caisses de résonance (formation des salariés, intérêt des territoires, etc.) car leurs moyens de communication sont beaucoup plus puissants que les nôtres.

David F : quel cadre juridique ? a échangé avec une personne travaillant à CC. Le bien commun de l'humanité n'est pas un concept juridique bien implanté. En revanche, l'usage des licences permet d'autoriser **tous** les usages (notamment valorisation économique)

Muriel D : dans l'Appel à Communs, il y a toute une réflexion sur les licences à apposer et qui ne s'oppose pas à la valorisation économique

Hugues A : tous les livrables de la Forge sont en CC by-sa sauf mention différente sur les supports republiés. Aujourd'hui tuto wikifab et low tech lab donc nous sommes essentiellement sur des licences à usages commerciaux. Un enjeu est de prouver que cela marche. Dans le contrat signé par les fablabs : engagement à faire les ateliers, ouverts à tous les publics en suivant le processus complet donc documentation avec totalité de la doc de conduite reversée en cc by sa. La Myne apportera son aide à la rédaction du contrat.

**- Version bêta de plateforme numérique de publication et de partage : fonctionnalités, usages, système de co/re-publication et de partage des contenus, grille de documentation. 20 mn : <https://www.forgecc.org>**

Un site internet évolutif (et pas paillettes) qui est un wiki (yes wiki) qui permet de documenter les conduites d'ateliers et de les republier. Proximité avec la communauté des développeurs [yes wiki](#).

Le site s'articule autour de : descriptif projet, page partenaires, règles du projet qui adressent 3 publics (fablabs à qui on propose de candidater ; les vrais gens intéressés par le projet et les ateliers, les éventuels soutiens du projet)

Les étapes du processus : Les fablabs créent un compte, sont intégrés dans le groupe fablabs, valident les conditions de rémunération, remplissent une proposition d'atelier. Ensuite arbitrage en fonction des 3 vagues.

Devis type et convention à compléter par les fablabs qui touchent alors le financement, produisent l'atelier et documentent la conduite sur le wiki.

Le CCLab accompagne tout au long du processus.

Première vague : les 10 fablabs ont rempli les descriptions d'ateliers [selon le formulaire disponible sur le wiki](#).

Choix du yes wiki : on a l'habitude du Creative Commons sur des pages, de l'open source sur des plans et de l'open data sur des flux. Sur yes wiki, on trouve des formulaires qui structurent une base de données reliée à des listes. Tout le monde peut se saisir de la structuration réalisée autour du projet et se la réapproprier sur d'autres enjeux.

Sur le site on trouve liste des ateliers, calendrier des ateliers, cartographie des ateliers reliée aux fiches.

[Fiche de conduite d'atelier](#) (V1) comporte 3 sections : préparation / exécution / après l'atelier.

Chaque fiche est relié à un événement du calendrier (= un atelier qui se tient pour de vrai) Grace à yes wiki on peut republier carto, flux rss, fiches de documentation de conduite d'atelier, pages web. Possible de cloner la structure de données en nous contactant. Passage en pdf très simple. Possibilité d'afficher et republier une liste d'ateliers sélectionnée en fonction de critères et à la main de tous en autonomie. Voir [page republier sur forgecc](#).

**- Rétro-planning opérationnel global : une première vague d'ateliers à lancer maintenant, puis un Appel à Manifestation d'Intérêt pour deux vagues successives d'ateliers à documenter. 20 mn**

- Novembre 2022 : Copil de validation 3 et Lancement de la vague 3 (10 ateliers)
- Septembre 2022 : Copil de validation 2 et Lancement de la vague 2 (10 ateliers)
- Fin août 2022 : rapport intermédiaire ADEME (50% de la subvention exécutés)
- Juillet 2022 : Lancement de la vague 1 (test) : 10 à 14 ateliers - exécution.
- Juin 2022 : Validation des premiers ateliers candidats pour financement par le CC Lab
- Avril-mai 2022 : test de la plateforme <https://www.forgecc.org> pour le processus cadre
- Mars-Avril 2022 : Recrutement des fablabs testeurs et échanges pour élaborer le processus - création de la plateforme numérique.
- Février-mars 2022 : Création de l'activité ex-nihilo et grille de documentation initiale - choix de l'outil suite à benchmark sur plateformes de communs.

## **Premières propositions d'ateliers**

Ateliers des fablab indexés dans les ODD : lowtech, agriculture, agriculture urbain, gestion énergétique : [voir page des ateliers enregistrés](#).

- Deshydrateur de fruit et légumes : Abidjan
- Pompe Solaire a arrosage automatique : SenFablab
- Eolienne pour alimenter une pompe à eau : Blolab
- Potager Urbain et connecté : Blolab

- Fabrication Station Solaire a base de déchet récupéré : Senfablab
- Detecteur de Pollution : Wakatlab
- Unité de gestion énergétique pour hydroponie urbaine : Babylab
- Four Solaire : Wakatlab
- Recyclage de batteries Lithium pour électrification de village : Babylab

Ateliers pas nécessairement dans les Fablab mais possiblement sur des terrains plus "éloignés" (par exemple en milieu rural).

Objectifs : Faire confiance pour mettre 30k€ pour tester le processus concret de documentation et obtenir les résultats pour valider le processus et les contenus

Demandes : Hugues Aubin demande accord pour engager les fonds du CCLab sur les ateliers proposé en première vague par les premières fablabs africains recrutés.

Severine :

La plupart sont top mais déjà connus et vus. La ou c'est embêtant c'est la redondance des projets et le "manque" d'innovation. Possible sur les dix d'avoir des ateliers et proto qui serait nouveaux ? 2/10 par exemple.

Dans les sujets menés, ça serait une bonne chose d'être plus complémentaire.  
Sur la liste comment on fait en sorte d'être plus ouvert

HA : Aujourd'hui il n'existe pas de documentation de conduites d'ateliers sur les prototypes présentés.

Severine :

Risque de restreindre le champ des compétences apportés par une trop grande redondance entre les projets.

HA :

Aucun choix de prototypes n'est fait par le CCLab, ça vient du terrain

Muriel :

Intéressée par l'usage des prototypes et ateliers en différent contextes, à ce stade il est pertinent de sécuriser et de déployer d'autres prototypes en vague 2 ou 3.

Sur la forme : décision trop rapide sur le process avec une proposition au dernier moment de validation, envoyer en amont la prochaine fois (vagues 2 et 3).

"Défi de la résilience des territoires" plutôt qu'"Objectifs Ademe", à mentionner dans la classification des ateliers, avec une communication qui va plutôt autour de ça que seulement sur l'ODD. La thématique de la résilience peut permettre d'avoir une influence plus large.

HA :

Parti de réussir une première vague sur un objet qui n'a jamais été fait. Le but est (en accord avec les Fablabs) que ça soit le plus ouvert possible, on ne cherche pas à financer de la R&D de prototypes, mais de la documentation à l'usage des organisateurs d'ateliers.

Sur la validation : la liste ateliers est complète depuis la veille à 18h, on peut aussi décaler le processus de décision et décider en temps deux. Sinon choix de confiance après modification des ateliers pour éviter redondance et on rétabli une règle d'arbitrage avec liste d'ateliers en amont.

Muriel :

Appuie le choix d'ateliers sur des prototypes solides pour tester le processus.  
Changer la mention : défis ademe pour "défis résilience des territoires"  
Proposer les ateliers vague 2 en amont pour avis et arbitrage avant le copil.

Medard :

Sur les ateliers il y a possibilité de restructurer. C'est une phase pilote qui doit tenir compte des difficultés locales. Les ateliers proposés revêtent un enjeu de documentation et structuration qui est aujourd'hui un manque. Si on valide cette partie on sera plus solide ensuite.

Arianna :

Question : pas compris comment sont choisis les participants ? Est ce possible de faire le lien avec les Villes (réseau AIMF) ?

HA :

Relai de communication : ce serait très bien d'avoir des boites mails de référents publics sur les villes et de leur réserver une place sur les ateliers et dans les fablabs.

Medard :

Enjeu majeur de la participation des acteurs des collectivités locales et acteurs locaux. Si AIMF fait le rapprochement c'est ce qu'on peut se souhaiter de mieux.

HA :

Sur le choix des labs recrutés en vague 1 : on a choisi des fablabs du REFFAO, réseau MHK. Ces fablabs sont au terrain et avec un vrai lien de confiance. Le CCLab leur a demandé de s'engager à proposer des ateliers pour tester le processus avant ouverture à tous les labs sur les deux autres vagues.

### **Avis sur la liste des ateliers :**

- Charlie : la liste est ok pour lui

- David : s'interroge sur le processus de manière globale. Pb d'évaluation. Comment avoir des actions correctives pour aller sur les objectifs. Process de recrutement : il faut le construire pour la vague deux.

Question de la gouvernance. Délais sur la gestion du projet et processus du projet lui-même.

- Sonia : pas de pb pour la redondance en tout cas. ok pour la liste.

- Muriel Desgeorges pas de pb sur la liste. Mais li faut construire le processus pour la deuxième vague.

- Antoine : valider ou pas les ateliers. Pas légitime pour trancher. Mais il faut la collégialité.

Choix de confiance. Proposition de rencontre francophone autour du projet.

Echange rapide sur "Quel modele économique pour les fablabs dans leur diversité ?"

**Complément apres échange le 7/06 avec Séverine Ozanne dans la foulée du Copil : validation de la première vague d'ateliers de test pour lancement.**

**Présentation [BrailleRap Cameroun](#) :**

Projet qui fait suite à un appel de l'association de malvoyant au Cameroun lors du sommet numérique de AIMF a Namur.

Proposition à la fondation Orange, d'intégrer les ateliers BrailleRap Cameroun dans les fablabs soutenus par Orange au Cameroun.

Info sur le projet : <https://forgecc.org/?BrailleraPCameroun>

Formation des futurs constructeurs et intégration des usagers.

La Forge est aussi un espace et une ressource de documentation sur d'autres projets, BrailleRap Cameroun en est la preuve.

Muriel : propose de relayer des éléments sur le projet lors du forum urbain mondial. Si on le souhaite il faut envoyer les éléments clés en communication pour la mi juin. Rapport intermédiaire attendu pour mi-août (ADEME).

**Suites à donner :**

- Lancement de tout le processus financement, contrat, organisation des ateliers et documentation coopérative sur les ateliers proposés (Hugues Aubin)
- Modification de l'intitulé "objectifs ADEME" en "défis résilience des territoires" sur toute la plateforme en ligne forgecc.org (Hugues Aubin)
- Création d'un formulaire d'évaluation pour les publics des ateliers (Hugues Aubin + contributeurs)
- Définition de critères de priorisation des ateliers avant la vague 2 de fin juillet (Hugues Aubin + contributeurs)
- Fourniture de la liste des référents des premiers ateliers à l'AIMF et demande de correspondants dans les villes (Hugues Aubin)
- Sondage pour le copil numéro deux (fin août 2022): Hugues Aubin.